



TALLERES MANUALES EXCLUSIVOS DE ORFEBRERIA TALABARTERA

PERSONALES \$ 150.000 X 20 HORAS.

COLECTIVOS X 6 ALUMNOS \$ 96.000 X 20 HORAS.

MANUFACTURE SUS PROPIOS DISEÑOS. ACCESORIOS, PULSERAS Y COLGANTES

CLASES EXCLUSIVAS DE ORFEBRE TALABARTERO(A).

CLASES MANUALES PERSONALIZADAS EN EL OFICIO

VIDEO TALLERES => <https://goo.gl/d8Lmck>

VISITENOS EN INSTAGRAM /@ARTESANIASCL / @TALABARTERIASCHILENASCL

Descripción del Oficio de orfebre talabartero(a).

www.talleresdetalabarteriaschilenas.cl / www.talabarteriaschilenas.cl
www.artsaniasytalabarteriaschilenas.cl

El oficio de talabartero/a está en extinción, en el pasado cada estancia tenía su maestro para la artesanía más difícil y cada campañista cosía sus propias prendas. Una historia casi olvidada.

La orfebrería es el trabajo manual artesanal, la manufactura y venta de diseños, accesorios, artículos de ornato y elementos en piedras preciosas de oro, plata, cobre, alpaca, lapislázuli y otros elementos minerales naturales semi preciosos.

La talabartería es el arte de trabajar cuero, Talabartero es la persona cuyo oficio consiste en manipular este material, con el fin de elaborar artículos de uso cotidiano, así como objetos para trabajos y aperos del campo.

En los talleres y manufacturas de Talabarterías Chilenas, desde 1974, estudiamos y rescatamos las técnicas manuales ancestrales de las talabarterías de los campos chilenos, del norte, centro y sur, capacitando a 1.200 mujeres chilenas Jefas de Hogar de La Legua, en San Joaquín, Lo Prado, Pudahuel y Santiago; y las aplicamos a nuevos diseños innovadores, chispeantes y creativos para las personas, la oficina y el hogar, aplicando y utilizando nuevos materiales de trabajo en cueros exóticos y elementos minerales y naturales chilenos, tales como el cobre, bronce, madera, tiento, sueleta, suela, plata, alpacas, linos, sedas, lanas, crin de caballo, pajas, etc.; especialmente diseñamos manufacturas y manualidades para la industria del turismo, la hotelería y la gastronomía en todo Chile.

Manufacturamos regalos artesanales y de talabartería, de marca, personales y corporativos e institucionales exclusivos desde el año 1974.

“Diseños en cueros exóticos y elementos naturales, colores, tramas y texturas, que despiertan las alegrías del alma”. Sólo para los espíritus privilegiados que tienen la alegría y la esperanza del ser feliz”.

EL PROCESO:

El proceso de la orfebrería talabartera a grandes rasgos es el siguiente: Se define el diseño, se elige y adquiere el cuero y los elementos de orfebrería o de joyería ideados, se define y se hace un molde, se definen los elementos de orfebrería a integrar y se corta el cuero. Se analizan e integran los elementos del diseño del producto. se trazan las líneas y cortes para hacer los hoyos, se procede a coser con 2 agujas, luego se arma el producto, se pega, se cose, se quema y luego se le da el acabo o terminación final.

IDEA, DISEÑO O COPIA DEL MODELO; IDEA DE INTEGRACIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS DE ORFEBRERÍA Y JOYERÍA; DEFINIR Y ADQUIRIR MATERIALES PARA EL MOLDAJE Y EL MOLDE DEFINITIVO.

CORTE CUERO; TUBOS Y PLACAS DE COBRE, ALPACA; PERFORAR, ARMADO O ENSAMBLE DE LAS PIEZAS; PEGADO; COSIDO; PULIDO; RETOQUES; PUNTERAS; TERMINADO; TACHADO Y EMPAQUES.

USO DE DRENES; ALICATES; TIJERAS; MAQUINA DE CORTES.

OBJETIVOS

El objetivo principal es que los alumnos/os aprendan EN PROCESOS PRTÁCTICOS las técnicas básicas de la orfebrería talabartera para que puedan desarrollar sus ideas, diseños, proyectos y trabajos de manufacturas innovadoras o diseños innovadores aplicando las técnicas básicas del trabajo manual y de la materialidad.

PROGRAMA

Se enseñará a copiar y cortar en base a un molde; eventualmente a sacar un diseño o molde, cortar cuero y materiales, trazar líneas para hacer los orificios para costura a mano, costura con dos agujas rectas, costura cruzada en hilo encerado e hilo de cobre.

Armado y acabado final del producto final de un COLGANTE Y UNA PULSERA U OTRO DISEÑO PARA LA VENTA REAL.

Duración Personalizada 20 hrs. \$ 150.000

Colectivos hasta 6 alumnos por curso, 20 HRS. \$ 96.000

CLASES ON LINE ZOOM O MOVIL \$ 96.000 CON MATERIALES.

Horarios personalizados a convenir de lunes a viernes.

- a) lunes a viernes de 9,00 A 13:30 / 15:00 A 19,30 hrs.;
- c) Horarios libres a convenir de lunes a domingo.
- d) Horarios privilegiados sábados, domingos o festivos \$ 25.000 por hora contado.

Valor Especial: Hora normal \$ 15.000. Hora adicional \$ 20.000 contado por curso.

Cupo en Talleres Colectivos Sociales: \$ 6.660 hora alumno. \$ 66.600 c/u

12 a 20 personas por jornadas de 3 o 4 horas

Matinales 9,00 A 13 HRS. / Tarde 14,30 a 18,30 hrs.

Horario especial con recargo de lunes a domingo de 18,30 a 21,30 hrs.

Otros planes especiales, grupales, sociales o colectivos a convenir.

TODOS LOS MATERIALES ESTÁN INCLUIDOS EXCEPTO ELEMENTOS PRECIOSOS.

SE ENTREGA UN TRABAJO ARTESANAL O PRODUCTO FINAL PARA LA VENTA, HECHO Y MANUFACTURADO 100% A MANO POR EL ALUMNO O ALUMNA.

UN COLGANTE DE CUERO Y COBRE, UNA PULSERA DE CUERO CON CORREA Y AGREGADO.

FINANCIAMIENTOS:

Los interesados pueden recurrir a financiamiento de capacitación personalizada Municipal, FOSIS, SENCE, SERCOTEC, SERNAM, FINAM, PRODEMU, FUNDACIONES, CORFO u otros.

PROGRAMA CONTENIDO Y ACTIVIDADES: 10 Horas.

- DISEÑO, MATERIALIDAD, MOLDAJE Y CORTE 2 Horas
- Trazado de líneas para perforaciones 2 horas
- Práctica en Perforaciones con sacabocado 2 horas
- Práctica en costura con hilo encerado 2 horas
- Práctica en costura con hilo de cobre 1 horas
- Práctica en acabado del producto 1 horas.

Más trabajo y práctica para la casa. Costura, terminaciones, punteras etc.

MATERIALES A UTILIZAR O USAR EN EL TALLER:

CUERO, GAMUZA, COBRE, BRONCE, ALPACA, TIENTO.

TERMINALES DE BRONCE, COBRE Y METÁLICOS.

HEBILLERÍA Y HERRAJES.

LINO, LANAS, ALPACAS, OTROS.

HILOS, CORDELES Y ALAMBRES,

PUNTERAS Y PEGAMENTOS

1 QUESERA, METAL O PVC. / 1 NAVAJA PARA CORTE.

EL ALUMNO DEBE SER ADULTO O, AUTORIZADO POR ESCRITO, DEBE HACERSE RESPONSABLE DE EVENTUALES ACCIDENTES O CORTES. (BOTIQUÍN PRIMEROS AUXILIOS)

1 TABLA PARA CORTE / 1 COMPAS / 1 SACA BOCADOS / 2 AGUJAS COSTURERAS

1 CONOS DE HILO ENCERADO / 1 CONOS DE ALAMBRE DE COBRE / 1 TARRO PEGAMENTO PEQUEÑO. / 1 PINCEL / 1 BOTELLITAS CON PUNTERA / 1 ENCENDEDOR

TROQUELES 0,6 mm, 0,8 mm, 0,9 mm y hasta 1 cts. Simples, Dobles y triples.

CUERO NATURAL DE VACUNO VARIOS RETAZOS PARA PRÁCTICA

CUERO PARA PRODUCTO FINAL / BENCINA BLANCA / WAPE / 1 PUNZÓN

1 PECHERA /1 BANANO PORTA HERRAMIENTAS

(LAS ALUMNAS PODRÁN ADQUIRIR EL PACK DE MATERIALES Y HERRAMIENTAS.)

INSTRUCTORA DIRECTORA DE LOS TALLERES DESDE 1974:

CARMEN DEL VALLE DE LA CRUZ / ARTESANA DISEÑADORA TALABARTERA.

Invitación especial PROCHILE artesana visitante Feria Maison Objet de París Francia, a Bruselas Bélgica y Suiza.

Premio finalista concurso CREA SERCOTEC 2008 / 2012.

Artesana declarada Patrimonio Vivo de las Artesanías Chilenas, Monte Carmelo, Providencia 2019. +56232259284 / +56995691875.

ATELIER Y TIENDA, APOQUINDO 9085 LOCAL 61 CENTRO ARTESANAL PUEBLITO DE LOS DOMINICOS, LAS CONDES, SANTIAGO ORIENTE. METRO LOS DOMINICOS.

TALLERES COLECTIVOS, SANTIAGO CENTRO.

PROGRAMAMOS TALLERES COLECTIVOS EXCLUSIVOS EN TODO CHILE.

CONDICIONES ESPECIALES PARA PROGRAMAS SOCIALES DE MUJERES CHILENAS JEFAS DE HOGAR. PROGRAMAS EXCLUSIVOS DE CAPACITACIÓN, INSERCIÓN Y CONTRATACIÓN LABORAL. DESARROLLO DE PROYECTOS ARTESANALES SOCIALES INDEPENDIENTES.

www.talleresdetalabarteriaschilenas.cl / www.artesaniasytalabarteriaschilenas.cl / www.talabarteriaschilenas.cl / www.alforjaschilenas.cl / www.alpacaschilenas.cl / www.alforjasdecuero.cl / www.tapetesdecuero.cl / www.cuadernosdecuero.cl / www.servihoreca.cl / www.chileanvillage.cl / www.souerschilenos.cl / www.chileansouers.cl
V122020.